

По дополнительной предпрофессиональной программе
В области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»

«Кадошкинская ДМШ

Срок обучения – 8 лет.

[illegible]

| А.04.00 | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--------------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|-----|
| | | 7 | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Промежуточная | 7 | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | | | | | 1 |
| | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | 0,5 |
| | Музыкальная литература | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | 0,5 |
| | Резерв учебного времени | 8 | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек);
- индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» занятия проводятся совместно с обучающимися по другим ОП в области музыкального искусства.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем (в случае отчисления одного из участников ансамбля в течение учебного года).

4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в

объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам планируется следующим образом:

- «Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – 3 часа в неделю;

3-4 классы – 4 часа в неделю; 5-6 классы – 5 часов в неделю, 7-8

классы – 6 часов в неделю.

- «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;
- «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю;
- «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
- «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в

неделю;

- «МХК» – 0,5 часа в неделю;
- «Элементарная теория музыки» – 0,5 часа в неделю;

Дополнительный инструмент / Специальность – 0,5 часа в неделю.